

Swinging Bells

Für den zweiten Adventsalon wird das Palais Attems zum smoothen Jazzclub: Ein charmanter Gentleman betritt in gedämpftem Licht den Raum. Lächelnd nimmt er am Flügel Platz, legt die Hände auf die Tasten und erweckt mit souveräner Klasse die goldene Swing Ära zum Leben. Jeder Akkord swingt, jede Note tanzt raffinier aus den lockeren Handgelenken. Unser Jazz-Dandy Lukas Meißl versüßt im Trio an Klavier, Gitarre und Bass das Warten aufs Christkind mit den legendären amerikanischen Christmas-Evergreens. Denn seien wir ehrlich: Ohne „Let it snow“, „Winter Wonderland“ und „Last Christmas“ würde dem Weihnachtsfest der Glitter fehlen.

Adventsalon im Palais
WHITE CHRISTMAS
FR, 18. Dezember 2026, 15 & 18 Uhr
SA, 19. Dezember 2026, 15 & 18 Uhr
Palais Attems, Graz

Maximilian Kreuzer, Kontrabass
Johannes Mandl, Gitarre
Lukas Meißl, Klavier

Dauer der Vorstellungen: ca. 65 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 39 im Styriarte-Kartenbüro

Neues aus dem Hause Styriarte 4/2026
Texte: Kirsten Hauser | Design: Luisa-Christin Stelzl | Redaktion: Claudia Tschida
Impressum: Steirische Kulturveranstaltungen GmbH, Sackstraße 17, 8010 Graz
Photocredits: Nikolaj Lund, Nikola Milatovic (4), Franzi Kreis, Ludwig Schedl

JAUCHZET, FROHLOCKET

Zwischen den glorreichen Sphären des Himmels, die den Gottessohn ankünden, und dem friedvollen Klang der Hirten auf den Feldern vor Betlehem liegen die strahlendsten Chorsätze und Choräle, die Bach für das große Fest gezaubert hat: in den ersten drei Teilen seines Weihnachtsoratoriums. Mit Pauken und Trompeten begrüßt Meisterdirigent Michael Hofstetter gemeinsam mit dem Orchester Recreation, der Camerata Styria und großartigen Solist:innen den Messias auf Erden. Wenige Tage vor dem Heiligen Abend entfacht Bachs glanzvolle Weihnachtsgeschichte im festlichen Stefaniensaal den großen Zauber der Weihnacht.

WEIHNACHTSORATORIUM
MO, 21. Dezember 2026, 18 & 20 Uhr
DI, 22. Dezember 2026, 18 Uhr
Stefaniensaal, Graz

Maria Hegele, Mezzosopran
Aco Bišćević, Tenor
Damien Gastl, Bariton
Camerata Styria
Recreation – Das Orchester
Dirigent: Michael Hofstetter

Dauer der Vorstellungen: ca. 70 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 23 / 39 / 55 / 70 / 85 im Styriarte-Kartenbüro





PRICKELNDE WALZERMELODIEN

Ein kleines Mädchen, drei Jahre alt, hörte zum Einschlafen ein Wiegenlied von Richard Strauss. Fasziniert und berührt fragte das Kind seine Mutter: „Wie kann Musik nur so schön sein?“. Rund zwanzig Jahre später begrüßen wir dieses Wunderkind, Alma Deutscher, am Pult des Orchester Recreation für das allererste Silvesterkonzert aus dem Hause Styriarte. Im prachtvollen Stefaniensaal gehen wir auf eine galant prickelnde Reise durch die legendärsten Walzermelodien hin zu Alma Deutschers eigenem Dreivierteltakt. Charmant begleitet von Conférencière Christiane Willms, verspricht das einen hinreißenden Jahresausklang.

GRAZ IM DREIVIERTELTAKT
Das Silvesterkonzert aus dem Hause Styriarte
DO, 31. Dezember 2026, 16 & 19 Uhr
Stefaniensaal, Graz

Christiane Willms, Conférence
Recreation – Das Orchester
Dirigentin: Alma Deutscher

Dauer der Vorstellungen: ca. 80 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 33 / 55 / 77 / 110 / 143 im Styriarte-Kartenbüro

STYRIARTE-MAGAZIN | DEZ 2026 | ADVENT

NEUES

AUS DEM HAUSE STYRIARTE



PALAIS ATTEMS
Graz, Sackstraße 17
0316.825000

STYRIARTE.COM



KLIRRENDES WINTERMÄRCHEN

Eis in der Lagune kannte Venedig nur im Winter 1709, dem kältesten jener Zeit. Da saß Barockmeister Vivaldi am Fenster und sah jenes Spektakel, das wir in seinem Winterkonzert aus den „Vier Jahreszeiten“ hören: Die Venezianer wanken über die gefrorenen Kanäle. Einer gleitet galant über das Eis, springt die gewagtesten Pirouetten, wenn die Streicher in rasenden Läufen dahinsausen und die Bögen wie Schlittschuhe über die Saiten fegen. Das Eis klirrt und knirscht, bis es bricht und Vivaldis Eisstürme entfesselt. Im Minoritensaal toben sie über die Geige der Schweizer Virtuosin Chouchane Siranossian und durch das Orchester Recreation barock. Sanfter klingen Fux, Corelli und Tartini, die in diesem Wintertraum auf das Weihnachtsfest einstimmen.

DER WINTER
MO, 30. November 2026, 18 & 20 Uhr
DI, 1. Dezember 2026, 18 & 20 Uhr
Minoritensaal, Graz

Recreation – Das Orchester
Leitung: Chouchane Siranossian, Violine

Dauer der Vorstellungen: ca. 65 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 39 / 55 / 70 im Styriarte-Kartenbüro

FEDERLEICHT & WOLKENWEICH

„Vor langer, langer Zeit, hinter den hohen schneebedeckten Bergen, dort, wo die Wälder alte Sagen erzählen, lebte eine Frau mit ihren zwei Töchtern“. Diese Grimm’schen Zeilen eröffnen heuer unser Adventstück für junge Leute ab drei Jahren und ihre Familien. Das Palais Attems wird zum kuscheligen Märchenwinkel voller Poesie, Fantasie und Zauberklängen. Die Kinder sind eingeladen, klassische Musik zu entdecken, mitzumachen und die Tasten eines Klaviers zu erforschen. Die liebevolle Erzählkunst von Lisa-Maria Lealahabumrung trägt uns über die Wolken in die magische Welt von Frau Holle. Und wenn wir gemeinsam die Kissen aufschütteln, rieselt bestimmt die ein oder andere Schneeflocke auf uns herab.

FRAU HOLLE
SA, 5. Dezember 2026, 11, 14 & 16 Uhr
SO, 6. Dezember 2026, 11, 14 & 16 Uhr
Palais Attems, Graz

Lisa-Marie Lealahabumrung, Erzählung
Gail Schwarz, Blockflöte
Christo Popov, Klavier

Eine Produktion des Theaters KLASSIK COOL!, Wien

Dauer der Vorstellungen: ca. 45 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 16 (Kinder) / 26 im Styriarte-Kartenbüro





Der Nussknacker in der Keksdose

Der Tee wird dampfen und die Kekse süß duften, denn für den Adventsalon im Palais Attems machen wir es uns so richtig gemütlich. Wir öffnen die Tore zu einem Ort fernab von Hektik und Alltag. Die Zeit soll stillstehen, zumindest für einen Moment, wenn wir der sanften Stimme von Erzählkünstlerin Christiane Willms lauschen, die uns in E. T. A. Hoffmanns fantastisches Märchen „Nussknacker und Mausekönig“ entführt. Larisa Rojnić und Vincent Ling betten uns dazu vierhändig am Klavier in die zauberhafte und zuckersüße Musiklandschaft, die sich Tschaikowski achtzig Jahre später dazu ausgemalt hat.

Adventsalon im Palais
NUSSKNACKER & MAUSEKÖNIG
FR, 11. Dezember 2026, 15 & 18 Uhr
SA, 12. Dezember 2026, 15 & 18 Uhr
Palais Attems, Graz

Christiane Willms, Erzählung
Larisa Rojnić & Vincent Ling, Klavier

Dauer der Vorstellungen: ca. 60 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 39 im Styriarte-Kartenbüro

Die Produktionen aus dem Hause Styriarte werden gefördert von:

Das Land Steiermark – Kultur, Europa, Sport
GRAZ
Bundesministerium Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport

WÄRMENDE SEELENKLÄNGE

Tausendundeine Klangwelten bereist mit uns das Ensemble ALMA. Geboren in der hypnotisierenden Kälte eines Gebirgssees steigt die Musik in die endlose Tiefe des Weltalls, die offenbart, was wir uns nicht vorstellen können. Am Weg dorthin lässt uns das vielseitige Quintett träumen vom gefrorenen Tau an den Blättern, der in den ersten Sonnenstrahlen des Tages schmilzt. Da glitzert es, dort jodelt es, es groovt, leuchtet und klingt nach etwas, das in uns allen steckt. Verwurzelt in der alpenländischen Tradition, gespielt in alter Klangästhetik, ist die Musik von ALMA dennoch geheimnisvoll und zeitgenössisch. Mit Geigen, Akkordeon, Kontrabass und Stimme taucht uns ALMA im Minoritensaal in ein warmes, umhüllendes Gefühl. Für die stillste Zeit im Jahr.

CHERUBIM
SO, 13. Dezember 2026, 11, 16 & 19 Uhr
Minoritensaal, Graz
Ensemble ALMA

Ein Meerschein-Konzert
Dauer der Vorstellungen: ca. 70 Minuten ohne Pause
Karten à EUR 22 / 33 / 44 im Styriarte-Kartenbüro

