

Freitag, 14. Juli 2023, Zelt

Zelt, 20.30: **Aurelia Eidenberger, Graz - OneLiner**
Solo Performance mit Schlappseil

Samstag, 15. Juli 2023

Zelt, 20.30: **Aurelia Eidenberger, Graz – OneLiner**
Solo Performance mit Schlappseil

Donnerstag, 20. Juli 2023

Theater, 19.30: **Compagnie Momomento, Wien – In Your Face**
Über Kommunikation, Empathie und Zahnbürsten

Freitag, 21. Juli 2023

Theater, 19.30: **Compagnie Momomento, Wien – In Your Face**
Über Kommunikation, Empathie und Zahnbürsten

Neuer oder Zeitgenössischer Cirkus - was ist das?

Charakteristisch für diese neue Art des Cirkus' ist, dass besondere Aufmerksamkeit auf eine ganzheitliche Inszenierung und eine in sich geschlossene Gesamtästhetik gelegt wird. Jede Aufführung basiert auf erzählenden Darbietungen, welche in einer zusammengehörigen Geschichte oder Thematik ihren Ausdruck findet und sich sowohl in Regie, Design, Inszenierung, Musik und Kostümierung widerspiegelt.

Kleines Festival des Neuen Cirkus'

Fr., 14. & Sa., 15. Juli 2023

20.30 Uhr

Aurelia Eidenberger

ONELINER

Soloperformance mit
Schlappseil

Do., 20. & Fr., 21. Juli 2023

19.30 Uhr

Compagnie Momomento

IN YOUR FACE

Über Kommunikation,
Empathie
und Zahnbürsten

BORG

Monsberggasse 16

8010 Graz

Zufahrt über die

Münzgrabenstraße 162
(mit Parkmöglichkeit!)

Kartenreservierung:

0699 - 128 043 26



Bild
ComputerArt
Gregor Klecskowski



Aurelia Eidenberger, Graz

Zeitgenössische Zirkuskünstlerin mit Schwerpunkt Schlappseil, die in Frankreich und Österreich lebt und die Zirkusschule in Turin abgeschlossen hat. Sie hat ihre persönliche Bewegungssprache auf dem Seil entwickelt und verbindet Neuen Zirkus und Bewegungstheater fließend miteinander.

OneLiner

Solo Performance mit Schlappseil



Eine Frau, vertieft in einen Dialog mit 167 Metern schwarzen Seils. Ein Duett. Vielleicht ein OneLiner. Aufsteh'n, sich aufmachen. Die Grenzen des Gleichgewichts dehnen. Geh'. Geh' deinen Weg. Erwartungen fallen lassen. Neue Linien ziehen. Etwas hinter sich lassen. Auf den Boden kommen, wieder aufsteh'n. Unmögliche Überlandstrassen konstruieren, Träume miteinander verknüpfen. Das ist das Netz, das wir weben, Zeichnungen aus Seilen durch Raum und Zeit. Das sind die Limits des Seils. Das ist die Unendlichkeit. Das ist das Ringen. Das ist der Tanz. Das ist das Spiel. Folge mir!
Begleitet wird das Stück live vom sensibel eingesetzten Gitarrenspiel von Tino Liangos.

COMPAGNIE MOMOMENTO, Wien

Momomento – narrative Zirkuskunst wurde von Ruth Biller gegründet und realisiert seit 2016 anspruchsvolle Zirkusstücke für erwachsenes und junges Publikum. Artistik, Tanz und Schauspiel verschmelzen zu einem ausdrucksstarken Gesamtkunstwerk.

IN YOUR FACE

Über Kommunikation, Empathie und Zahnbürsten



Zwei Artistinnen wühlen unter der Oberfläche menschlicher Handlungsweisen und entführen auf eine Gratwanderung, auf der es kein Richtig und Falsch gibt. In einer Komposition aus Jonglage, Tanz und physischem Theater bringen sie auf den Punkt, wofür sich oft keine Worte finden lassen.
Mit einem Tisch und wenigen Requisiten erzählen die Performerinnen die Geschichte einer Beziehung. Die beiden Frauen, gespielt von Ruth Biller und Melanie Möhrl, scheinen wie füreinander geschaffen zu sein. Einfühlsam beginnen sie, sich ein Leben zu zweit einzurichten. Mit der Routine des Alltags beginnt sich der Einklang zwischen den beiden jedoch mehr und mehr zu verlieren.